

SELECTION MASTER 2 année 2026-2027

CHAMP	LLAC	DOMAINE	ARTS, LETTRES, LANGUES
MENTION	Arts		
PARCOURS	Anthropologie des Arts Vivants		
MASTER 2			
Date d'ouverture de la campagne de recrutement <u>M2</u>	02/03/2026	Date de fermeture de la campagne de recrutement <u>M2</u>	05/06/2026
Date prévisionnelle de la commission de sélection* <u>M2</u>	Au fil de l'eau	Ouvert à la rentrée 2026 (OUI / NON)	OUI
Capacité de la mention M2	50	Capacité du parcours M2	15

* Indiquer au choix : une date fixe, ou bien la mention « au fil de l'eau »

Attendus à l'entrée du Master 2	
1	Avoir un projet personnel et professionnel en adéquation avec les spécialités de la formation
2	Posséder une forte motivation et une capacité à travailler en autonomie
3	Avoir un projet de recherche qui relève de l'ethnologie des arts vivants
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Pièces constitutives du dossier

(répondre seulement par OUI ou NON) / Si OUI : Renseigner les critères

Pièces constitutives	Demandées OUI/NON	Critères d'appréciation
Relevé de notes du baccalauréat	NON	
Relevés de notes des études supérieures	OUI	Matières examinées : sciences humaines et sociales, arts

		<p>Matières fondamentales pour lesquelles l'absence de connaissances est rédhibitoire : aucune</p> <p>Le redoublement ou la compensation sont-ils des critères d'appréciation ? (O/N) NON</p> <p>Analyse de la cohérence entre le parcours suivi et le diplôme envisagé ? (O/N) OUI mais une demande de réorientation peut être étudiée</p>
Lettre de motivation et descriptif du projet professionnel	OUI	<p>Cohérence entre le diplôme envisagé et le descriptif du projet professionnel</p> <p>Qualité rédactionnelle et qualité de la présentation succincte du projet de recherche envisagé pour le Master.</p> <p>Cohérence de la réflexion (développement de l'argumentaire)</p>
Curriculum Vitæ détaillé	OUI	<p>Élément de synthèse permettant de découvrir les compétences utiles acquises dans le cadre d'expérience précédentes.</p> <p>Éléments permettant de mesurer l'adéquation du profil du/de la candidat.e au regard de la formation envisagée.</p>
Lettres de recommandation <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Niveau de langue en français pour les candidats titulaires d'un diplôme étranger <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	<p>Niveau CECRL attendu : C1 souhaitable B2 indispensable</p>

Niveau de langue en anglais <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Niveau CECRL attendu : B2
Productions personnelles (dossier, bibliographie, mémoire...) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Ne rentre pas dans les critères de sélection mais permet d'évaluer la pertinence des travaux effectués au regard du diplôme souhaité.
Justificatifs d'expérience professionnelle <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Ne rentre pas dans les critères de sélection mais permet d'évaluer la pertinence des expériences professionnelle au regard du diplôme souhaité
Promesse de contrat de professionnalisation ou d'apprentissage (pour les formations en alternance) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Document attestant d'une compétence complémentaire (préciser) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Entretien oral	NON	